



Schuberts Gretchen, White Noise, die Königin der Nacht, Sweet Caroline und viele andere warten auf einer Playlist auf Spotify auf ihre Wiedergabe. Im Strudel um Streams, Clicks und Cash zeigen sie ihr frei erfundenes Gesicht.

Lisa Brunner spielt alle Figuren, singt deren Melodien, spielt Klavier. Ein epochenübergreifendes, hochaktuelles Spiel, das sich mit Witz und Fabulierfreude einmal klug, einmal zart zu einer kurzweiligen, raffinierten Gesellschaftskomödie entwickelt. Ein Mixtape für jede Stimmung!

Idee, Buch, Spiel



Regie



- | | | |
|----------|--|--------------------|
| 26.2.26 | Zürich, www.millers.ch | VORPREMIERE |
| 28.2.26 | Luzern, www.kleintheater.ch | PREMIERE |
| 12.3.26 | Bern, www.la-cappella.ch | |
| 5.6.26 | Zug, www.burgbachkeller.ch | |
| 24.10.26 | Horw, www.kulturmuehlehorw.ch | |
| 7.11.26 | Basel, www.teufelhof.com | |

Infos, Tickets und weitere Daten

www.lisabrunner.ch

